

出演者プロフィール

渡辺 香津美 (ジャズ・ギター) Kazumi Watanabe, Jazz Guitar

名実ともに日本が世界に誇るトップ・ジャズ・ギタリスト。17歳で衝撃のアルバムデビュー。驚異の天才ギタリスト出現と騒がれて以来、ジャズフィールドに留まらない「ギターの可能性」を探求し続け今に至る。独自の「カズミサウンド」を創り出すことでも定評がある。1979年、坂本龍一と結成した伝説のオールスターバンド「KLYN(キリン)」を皮切りに、YMOのワールドツアーへの参加がKAZUMIの名を世界的なものにする。続く1980年の記録的な大ヒットアルバム「トチカ」に代表されるジャズ・フュージョン界のアイコンとして名声を確立し、これまでに歴史に残る音楽家をはじめ、内外トップミュージシャンからのファーストコールとしてその共演数も群を抜く。2021年レコードデビュー50周年を迎え精力的に活動中。

洗足学園音楽大学ジャズコース客員教授。

<http://www.kazumiwatanabe.net>



Yosuke Komatsu (ODD JOB)

須川 展也 (サクソフォン) Nobuya Sugawa, Saxophone

日本が世界に誇るクラシカル・サクソフォン奏者。長きにわたり、チック・コリア、ファジル・サイ、坂本龍一、西村朗、本多俊之、吉松隆、長生淳など名だたる作曲家への委嘱を継続。それらの中には既にレパートリーとして国際的に広まっている楽曲が多くあり、クラシカル・サクソフォンの領域への貢献は計り知れない。作曲家からの献呈作品も枚挙にいとまがない。N響、都響など国内オーケストラのみならず、BBCフィル、フィルハーモニア管など世界各国の著名オーケストラと共演。ウィーン・ムジークフェラインをはじめ、海外30ヶ国以上で公演やマスタークラスを行う。東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。2002年NHK連続テレビ小説「さくら」テーマ曲を演奏。最新CDは自身初の無伴奏作品となる「バッハ・シークェンス」(令和2年度文化庁芸術祭レコード部門優秀賞受賞)。1989～2010年まで東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスター、2007～2020年までヤマハ吹奏楽団常任指揮者を務める。トルヴェール・クワルテットのメンバー、東京藝大招聘教授、京都市立芸大客員教授。



井上 陽介 (ベース) Yosuke Inoue, Base

日本屈指のジャズ・ベーシスト。大阪音楽大学作曲科に在学中より、プロ演奏家としての活動を開始。日野元彦、佐藤允彦らのグループを経て、1991年よりニューヨークを拠点に活動。日野皓正、ハンクジョーンズ、穂好敏子等と共演する。翌年には、ジャズの本場ニューヨークのブルーノート、スイートベイジルなどに出演。日本に拠点を移した後も、自己のグループ「Z's」の他、渡辺香津美ジャズ回帰プロジェクト、塩谷哲トリオ、大西順子トリオなどのメンバーとして活動中。また、フィル・ウッズ、トム・スコットなど海外からの来日するアーティストとの共演も多数。マット・ウイilson・グループやティム・アマコスト・グループの一員でもあり、アメリカやヨーロッパでも精力的に活動を続けている。

ご来館されるお客様へ

新型コロナウイルス感染症拡大防止にご協力ください

体調不良の方は
ご来館はご遠慮
ください



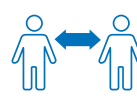
マスクの着用にご協力ください



手指の消毒にご協力ください



間隔を空けてください



検温のご協力
お願いいたします

