

聖徳太子絵伝 複製4幅初公開

【会期 令和5年10月21日(土)～令和6年1月14日(日)】

【企画展示室】 聖徳太子関連絵画

	作品名	作者	大きさ (cm)	材質技法	所蔵者
1	勇姿（聖徳太子）	川崎是空	74×101	あや絵	個人
2	聖徳太子童形像 二童子像	川崎是空	68×103	あや絵	個人
3	聖徳太子（二歳像）	川崎是空	60×84	あや絵	個人
4	聖徳太子（伝七歳像）	川崎是空	60×84	あや絵	個人
5	聖徳太子および侍者像	川崎是空	60×84	あや絵	個人
6	聖徳太子孝養之図（屏風）	川崎是空	120×155	あや絵	個人
7	聖徳太子勝鬘経講讃像（屏風）	川崎是空	120×155	あや絵	個人
8	聖徳太子	肅 榮寶		紙本彩色	個人
9	棕の木の奇跡（聖徳太子逸話）	二世五姓田芳柳		紙本着色	個人
10	聖徳太子			紙本着色	坂東郷土館ミュージズ
11	聖徳太子紙幣(五千円・一万円札)				個人
12	2023年版 日本貨幣カタログ	日本貨幣商協同組合			坂東市猿島図書館



しょうまんぎょうこうさんぞう  
聖徳太子勝鬘経講讃像  
(川崎是空)



聖徳太子  
しゅくさんぼう  
(肅 榮寶)



むく  
棕の木の奇跡  
(二世五姓田芳柳)

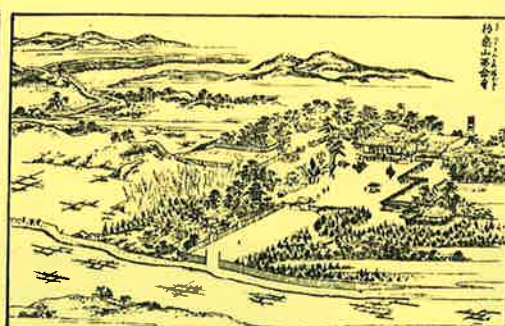
【展示室2】 寺院所蔵品

	作品名	所有者	備考
12	成然房遺文	妙安寺	
13	親鸞聖人60歳御影	〃	市指定文化財
14	木造十一面観音菩薩立像	〃	市指定文化財
15	皇太子聖徳奉讃（2幅）	〃	書：樋崎光華
16	木造 聖徳太子立像	〃	県指定文化財
17	絹本着色聖徳太子絵伝（複製4幅）	〃	
18	航空写真（妙安寺周辺全景）	〃	撮影日：昭和22年12月5日
19	「火防の太子」お札	〃	
20	月刊とも 1993年6月号 No.167	〃	妙安寺「火ぶせの太子」
21	いわい市のつたえばなし	坂東郷土館ミュージズ	
22	岩井の民話	〃	
23	下総国輿地全圖	西念寺	嘉永2年（1849）
24	二十四輩順拝図会（複製）	〃	著：僧了貞 画：竹原春泉齊
25	歌碑拓本	浄国寺	歌：梅原真隆 書：梅原隆章
26	掛軸等修復資料一式	岐阜軸装株式会社	



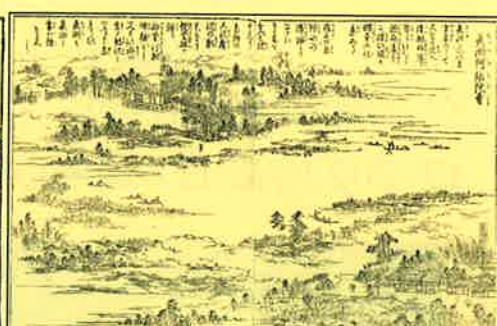
二十四輩第六番

いちこくざんみょうあんじ  
一谷山妙安寺



二十四輩第七番

ごくらくざんさいねんじ  
極楽山西念寺



ながすあみだじ  
長洲阿弥陀寺

にじゅうよはいじゅんぱいずえ  
『二十四輩順拝図会』

享和3年（1803） 著：僧了貞 画：竹原春泉齊（大阪：浮世絵師）

江戸時代、親鸞聖人及び高弟24名のゆかりの地を巡拝することが門徒の間で流行となり、そのために出版された案内書。

文章と大阪の浮世絵師竹原春泉齊の画が交互に掲載されている。