

森のハーモニー委員会設立30周年記念事業

ふるさと坂東 コンサート

坂東市ゆかりの音楽家が集い
心温まるハーモニーをお届けします



リコーダー
松浦孝成



ハーモニカ
高橋早都子



作曲
鶴見幸代



ソプラノ・合唱指導
小林さとみ

令和8年

9月6日(日)

開場13:30 開演14:00

坂東市民音楽ホール

全席自由

一般2,500円 高校生以下1,000円

(当日500円増)

チケット発売日

5/4 (月・祝)

《プログラム》(予定)

合唱組曲「ふるさと坂東市」

G.Ph.テレマン：二重奏曲TWV40:129

ロングロンゴアゴー変奏曲

毛弓取り甚句 他

《賛助出演》(予定)

岩井リコーダークラブ

浅井 愛

尾崎知子 木村美穂 鶴見光代

コーロ・アミーズ

坂東混声合唱団

ベルフォーレいゆい

合唱有志のみなさま

【チケットのお求め、問合先】坂東市民音楽ホール (9:00~17:00)

〒306-0631 茨城県坂東市岩井5082番地 TEL 0297-36-1100

※車椅子でご来場の方は問合先までご連絡ください

主催：森のハーモニー委員会 共催：坂東市文化振興事業団

後援：坂東市/坂東市教育委員会 協力：音楽家バンク森友/坂東こども劇場

出演者プロフィール

◆松浦孝成（まつうら たかのり）リコーダー奏者

国内外でバロック音楽を中心に様々なジャンルの演奏、また指揮者としても活動。

各地のセミナーやアンサンブルの講師、リコーダーオーケストラの指導・指揮に招かれるなど多彩な活動を展開している。国際交流基金派遣公演（インドネシア、インドほか）、ドイツ、韓国、台湾コンサートツアー、指揮者として台湾公演を行うなど海外公演も多い。

リコーダーを山岡重治、通奏低音を岩淵恵美子、指揮法を依田浩の各氏に師事。

第5回全日本リコーダーコンテスト独奏部門金賞。

各種CD、著書に教本「アルトリコーダー 楽器を知ってじょうずに吹こう!」、楽譜の出版物がある。

専修大学卒業。「清瀬リコーダーフェスティバル」（東京）音楽監督。国立音楽大学非常勤講師。

1999年より岩井市リコーダークラブ（現 岩井リコーダークラブ）を指導している。

<https://matsuura-takanori.jimdofree.com>

◆高橋早都子（たかはし さとこ）ハーモニカ奏者

茨城県坂東市出身。小学校1年生の時、故間中勘先生の「荒城の月」を聴き、ハーモニカの道に入る。

小学校1年生から間中勘先生に、その後、斎藤寿孝先生に師事。

1995年国際ハーモニカフェスティバル95インジャパンにおいて、複音ハーモニカ シニア部門で優勝。

その後、都内や地元坂東市でリサイタルを開催。

現在、コンサート等での演奏や指導に活動中。

◆鶴見幸代（つるみ さちよ）作曲家

茨城県坂東市出身。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。

コンサート音楽、合唱、映画音楽、相撲聞音楽、伝統音楽の現代風編曲などを手がける。

2008年には坂東市民音楽ホールにて、森のハーモニカ委員会主催「若手音楽家支援コンサートシリーズ 鶴見幸代の世界～」にて個展、および委嘱作品の合唱組曲「ふるさと坂東市」を発表。

2013年鶴見幸代作品集CD「eu canto..」をリリース（fontec）。

2014年より日本相撲聞芸術作曲家協議会（JACSHA/ジャクシャ）の理事として、

相撲と音楽を結びつけるプロジェクトや創作を積極的に行う。

2019年より「サチ音楽教室」を運営。

琉球古典音楽野村流保存会教師。沖縄県立芸術大学非常勤講師。

◆小林さとみ（こばやし さとみ）声楽家、合唱指導者

1958年茨城県坂東市出身。1978年昭和音楽短期大学部声楽科卒業、翌同専攻科修了。

故片見梨つ子、元吉恵子の各氏に師事。

中学3年生の時、TBS子ども音楽コンクール東日本大会本選中学生独唱の部で優秀賞受賞。

1979年第15回神奈川県新人演奏会に出演。

1981年茨城オペラ第7回公演【蝶々夫人】で主役を演じ好評を博す。

1996.1997.2005年昭和音楽大学茨城県支部演奏会に出演。

1998年7月にソロリサイタルをベルフォレにて開き、その秋にイタリアに渡り秋のコンサートに出演する。

2025年9月横浜にてコンサートを開く。

チャリティコンサート、ボランティア活動、その他のコンサートに多数出演。

小、中、高等学校の合唱指導。現在坂東混声合唱団の指導。